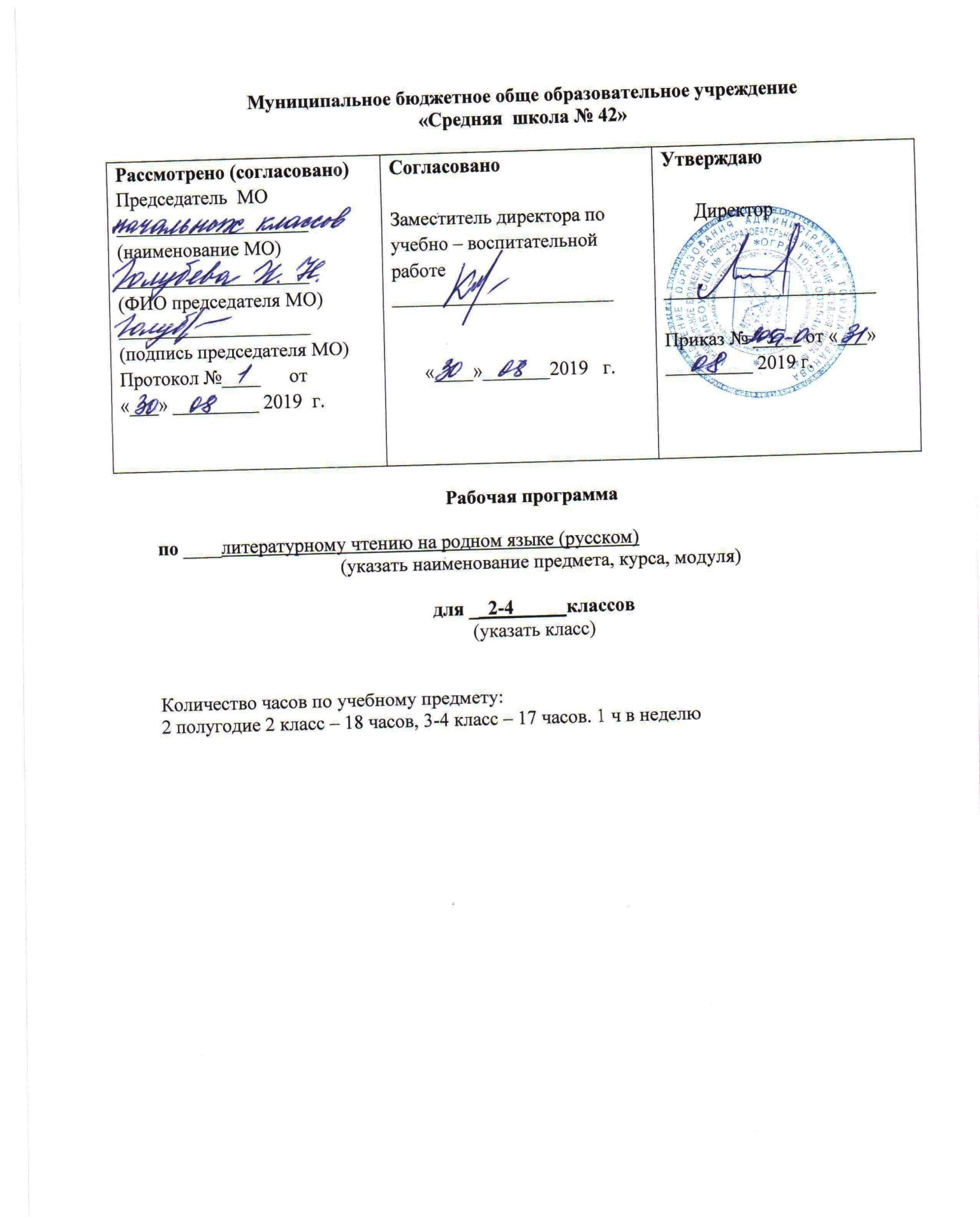
****

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»**

Литературное чтение на родном языке (русском) способствует:

- пониманию родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиции;

- осознанию значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

- использованию разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- достижению необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий:

- осознанию коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В содержание программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.

2. Работа с детской книгой.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получат первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребёнка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

***Круг чтения:*** художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

***Работа с детской книгой:***ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

**Основные виды деятельности и предполагаемые формы.**

Формы работы с книгой разнообразны и определяются творчеством педагога:

* занятие-диспут,
* занятие-спектакль,
* занятие-праздник,
* занятие-интервью,
* интегрированное занятие,
* конференция,
* устный журнал,
* конкурсы,
* литературные встречи,
* литературная гостиная,
* литературный ринг и т. д.

**Тематическое планирование**

**2 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел (общее кол-во часов)** | **Раздел программы** | **Характеристика основных видов деятельности обучающихся** | **Кол-во часов** | **Контрольные мероприятия (кол-во часов на контрольные, лабораторные, практические работы и др.)** |
| **17 часов** | Россия - наша Родина | * Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества; * формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур. | **3** |  |
| Фольклор нашего народа | * пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении слов и предложений; понимать устройство слова, различать его содержание и форму (значение и звучание) с помощью моделей слов, стимулирующих развитие воссоздающего и творческого воображения; * сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них; сопоставлять эпизод из литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой). * анализировать поведение литературного героя, его поступок по вопросу, предложенному учителем. | **4** |  |
| О братьях наших меньших | * Включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в ходе беседы; * формулировать вопросы к собеседнику. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 3-4 предложений. | **8** |  |
| Времена года | * Включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в ходе беседы; * называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев; * аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства.; | **2** |  |

**3 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел (общее кол-во часов)** | **Раздел программы** | **Характеристика основных видов деятельности обучающихся** | **Кол-во часов** | **Контрольные мероприятия (кол-во часов на контрольные, лабораторные, практические работы и др.)** |
| **17 часов** | Книги – мои друзья | * Произведения в нём представлены. * Объяснять, в чём ценность книги. * Объяснять нравственный смысл стихотворений о книгах. * Определять нравственный смысл слова «добро». * Рассказывать о своём отношении  к книге. | 2 |  |
| Жизнь дана на добрые дела | * Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. * Определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении произведений раздела. * Обсуждать с друзьями, что такое честность, сочувствие, трудолюбие, взаимопонимание; кого можно назвать честным, трудолюбивым. * Объяснять смысл заголовка. * Придумывать свои заголовки. | 3 |  |
| Волшебная сказка | * Определять качества главные героев сказки; называть их. * Делить текст на части. * Объяснять, что в сказке является правдой, а что вымыслом. * Сравнивать героев, события сказки. * Выявлять особенности сказочного текста с учётом места проживания людей. | 6 |  |
| Картины русской природы | * Определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении произведений раздела. * Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. * Обсуждать в классе, что такое  сочувствие, сопереживание. * Определять авторское отношение к изображаемому. | 3 |  |
| Картины родной природы | * Подробно пересказывать сказку. * Сравнивать сказки: героев, события. * Распределять роли для инсценировки; договариваться друг с другом.   Инсценировать произведение. * Находить книгу в библиотеке по заданной теме. * Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. * Маленькие и большие секреты страны Литературии. * Обобщение по разделу. | 3 |  |

**4 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел (общее кол-во часов)** | **Раздел программы** | **Характеристика основных видов деятельности обучающихся** | **Кол-во часов** | **Контрольные мероприятия (кол-во часов на контрольные, лабораторные, практические работы и др.)** |
| **17 часов** | Книга в мировой культуре | * объяснять имя главного героя; * находить и отмечать характеристики, которые соответствуют понятию «герой волшебной сказки»; * называть волшебных помощников в сказке (тотемное животное, тотемное растение); * создавать небольшие письменные ответы на поставленные вопросы по прочитанному произведению | 4 |  |
| Истоки литературного творчества | * анализировать описание; * подтверждать свои ответы цитатами из текста; * доказывать, что героине помогают не только люди, но и природные явления; * называть авторские сказки, в которых любовь оказывается сильнее волшебства; * делиться своими впечатлениями при прослушивании музыкального произведения | 6 |  |
| О Родине, о подвигах, о славе | * работать с толковым словарем; * анализировать содержание литературного произведения; * сравнивать поступки детей; * зачитывать отрывки из текста; * давать характеристику герою; * сравнивать характеры героев, изображенных на картине | 7 |  |
|  |  |  |  |